Con il Patrocinio di

****



**Il  COMITATO DEL ‘SECONDO UMANESIMO ITALIANO ®’**

**indice la XI Edizione 2021 del**

**‘PREMIO FRANZ KAFKA ITALIA ®’**

**ALLA CULTURA**

**ALLA CARRIERA**

**ALLA IMMAGINAZIONE**

Scadenza  30 (trenta ) maggio 2021

Premiazione esclusivamente con Rassegna online

Pubblicazione sui siti [www.franzkafkaitalia.it](http://www.franzkafkaitalia.it) e www.secondoumanesimoitaliano.it

Possono partecipare Scrittori, Poeti, Artisti di Arti Visive, persone attive sul piano della cultura.

Senza Quota di Iscrizione.

2021 BANDO/MODULO

Io sottoscritt \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_­­­­­­­­­­\_\_\_\_\_\_\_\_\_

nat\_\_\_  a\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (provincia)\_\_\_\_\_\_\_\_\_

il\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

residente a CAP \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (provincia)\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Via\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

­­­­­­­­­­­­­**Telefoni** e **indirizzi e mail**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**CODICE FISCALE**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

La **Premiazione dell'Ed. XI 2021**avrà luogo esclusivamente nella **Rassegna** **online** con pubblicazione sul sito [www.franzkafkaitalia.it](http://www.franzkafkaitalia.it) – vedi homepage Menu di navigazione – e [www.secondoumanesimoitaliano.it](http://www.secondoumanesimoitaliano.it) – vedi homepage – il **30 (trenta)** **settembre 2021**. La documentazione cartacea in Diplomi, Pieghevole, Locandina e Stampa numerata dell’Artista Esclusivo del Premio **Marino** **Salvador** verrà spedita dopo la pubblicazione online con corriere Mail Boxes all’indirizzo indicato nel Modulo di Iscrizione e con avviso di tracciamento per la consegna.

Possibili cambiamenti in itinere vengono comunicati sul sito alla voce Comunicazioni del Premio.

È **RICHIESTO a ciascun Partecipante** l’invio **via posta cartacea** del Modulo di Iscrizione, del Curriculum e dell’Opera pubblicata, inoltre l’invio **via mail** delle fotografie come segue:

-1.**Modulo di Iscrizione** integrale compilato in tutte le sue parti e debitamente firmato.

-2.**Curriculum** **dettagliatissimo**, comprensivo in primo luogo di: **Titoli** **scolastici** e **accademici**, **Master** **accademici, Specializzazioni**, **Corsi di aggiornamento**; **Professione/i**, **Docenze in Istituti pubblici e privati, Attività Scientifiche**, **Attività Culturali**; **Partecipazioni a Congressi nazionali e internazionali**; **Pubblicazioni di libri, Pubblicazioni di articoli su Quotidiani e Riviste regionali e nazionali;** **Realizzazione di** **Documentari Culturali e Scientifici** **e di Film;** **Fondazioni di** **Associazioni Culturali**, **Partecipazioni ad Associazioni Culturali e di Volontariato;** **Esposizioni d’Arte Nazionali e Internazionali Personali e Collettive**;**Organizzazione di Eventi Culturali; Riconoscimenti ottenuti in Italia e all’Estero**, **Onorificenze;** altro.

Il Comitato e il Premio non rispondono di dichiarazioni non veritiere da parte dei Partecipanti.

-3.**Una pubblicazione** dell’Autore a sua scelta come propria presentazione più diretta e **fotografia** JPG peso non più di 4KB via mail della Prima di Copertina da pubblicarsi in caso di Qualificazione.  Il libro inviato non verrà restituito.

-4.**Una** **fotografia** formato JPG peso non più di 4KB di un’opera dell’Artista di Arti Visive a sua scelta come propria presentazione più diretta da inviarsi via mail e da pubblicarsi in caso di Qualificazione.

-5.**Una fotografia** del Partecipante formato JPG peso meno di 4KB da inviarsi via mail e da pubblicarsi in caso di Qualificazione.

Il plico dovrà gentilmente pervenire entro il **30 (trenta) maggio 2021**. Verrà data conferma via mail del ricevimento del plico e della posta elettronica.

**N.B.**

NON farà fede la data del timbro postale. I plichi che perverranno in Casella Postale dopo la data di scadenza del Premio, il 30 (trenta) maggio 2021, non saranno presi in considerazione.

Firma\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Recapito cui inviare il plico:

**Rita Mascialino**

**(Premi  del Comitato)**

**C.P. 310 (Ufficio di Udine Centro)**

**33100 Udine UD**

Indirizzo di posta elettronica cui inviare le fotografie:

**rita.mascialino@gmail.com**

Per motivi di Privacy, in caso di richiesta di informazione e chiarimenti, rivolgersi esclusivamente via mail a:

**rita.mascialino@gmail.com**

I Vincitori verranno informati del conseguimento del Premio dal Comitato via telefono e via mail circa due  settimane prima della Pubblicazione online.

Il Giudizio della Giuria è insindacabile e inappellabile.

Non sono autorizzati contatti con la Giuria da parte dei Partecipanti, Vincitori o meno, e viceversa.

Ai Vincitori spettano:

1.**Certificazione** cartacea consistente in due documenti relativi rispettivamente al **Diploma** di assegnazione del Premio (1A4) e alla **Motivazione** dell’assegnazione (1A3).

2.**Stampa Astratta** da tela  dell’Artista Esclusivo del Premio MARINO SALVADOR (formato 1A3), cartoncino, firmata e numerata per il ‘Premio Franz Kafka ® Italia’.

3.**Tre** **Pieghevoli** cartacei a otto facciate (15x21) contenenti i nominativi degli Autori premiati e il Premio conseguito, l’immagine della Stampa assegnata, altro.

4.**Locandina** cartacea del Premio (1A3).

5.**Documentazione**come sopra anche in forma digitale.

6.**Rassegna online** della Premiazione pubblicata il 30 (trenta) settembre 2021 sul sito [www.franzkafkaitalia.it](http://www.franzkafkaitalia.it) e sul sito www.secondoumanesimoitaliano.it.

La Documentazione cartacea sarà spedita via corriere entro il 30 (trenta) settembre all’indirizzo indicato in questo Bando/Modulo.

**DICHIARAZIONI DA FIRMARE**:

1.“Accetto tutte le regole a monte del ‘Premio Franz Kafka Italia ®’ alla Cultura alla Carriera alla Immaginazione XI Edizione 2021 indetta dal Comitato del ‘Secondo Umanesimo Italiano ®’, come stanno esplicitate in questo Bando/Modulo di Iscrizione.”

Firma\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.“Do il mio consenso al Comitato del ‘Secondo Umanesimo Italiano ®’ per il trattamento dei dati relativamente al ‘Premio Franz Kafka Italia ®’ alla Cultura alla Carriera alla Immaginazione XI Edizione 2021, come in questo Bando/Modulo di Iscrizione secondo quanto prevede il Decreto Legislativo 30.06.2003, n.196 e successive modifiche e integrazioni, noto come Legge sulla Privacy”.

Firma\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Il Comitato del ‘Secondo Umanesimo Italiano ®’



\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_